МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Петрозаводского городского округа

МОУ «Средняя школа № 29»

PACCMOTPEHO

На педагогическом

COBETE

Приказ № 15 от «29» августа 2024 г. YTBERNOTH O

В до Тинго Стапевская

от «2» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ И 1 КЛАССЫ

Петрозаводск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 1 дополнительного и 1 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ТНР, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой «Технология».

В 1 классе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результатов и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимыми для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Содержание учебного предмета имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность ребенка должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Технология» выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают основу для самореализации личности. Учебный предмет «Технология» обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей. Технология является комплексным и интегративным учебным предметом. Он предполагает взаимосвязь практически со всеми предметами.

Общая характеристика курса

Цели изучения технологии в начальной школе:

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- создание благоприятных условий для творческого развития ребенка и его самореализации через ручной труд.

Изучение технологии направлено на изучение следующих задач:

- формирование эстетической культуры на основе знакомства с народными ремеслами и традициями региона, России;
- развитие интереса к миру профессий, приобретение знаний о роли трудовой деятельности в создании объектов окружающего мира, первоначальных представлений о профессиях;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих планирование, технологический процесс (умение составлять план действий и применять его для выполнения технологических операций), прогнозирование, контроль, внесение изменений и оценка готового излелия:
- воспитание трудолюбия, терпения, усидчивости, аккуратности, привитие навыков культуры труда, уважительного отношения к человеку труда и результатам его труда;

— формирование потребности в сотрудничестве через общение и осмысление его значимости при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами для достижения положительного конечного результата.

Коррекционные задачи:

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

Виды учебной деятельности:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление процесса и результата работы).

Методы:

- объяснительно-иллюстративный метод (при объяснении нового материала);
- репродуктивный метод (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений);
- метод стимулирования и мотивации (учебные дискуссии);
- метод самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода);
- словесный метод (при устном изложении, в котором раскрываю новые понятия, термины);
- творческий метод.

Методы работы оптимально раскрывают творческие способности ребенка, дают ему возможность попробовать себя (свои силы) в творческой деятельности и что немаловажно, создают для детей ситуацию успеха.

Формы организации учебного процесса.

- групповая (используется на практических занятиях, в самостоятельной работе обучающихся, в подготовке дискуссии и т. д.);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- коллективная (используется на общих занятиях).

Итоговый контроль

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итоговой работы, которая включает в себя знания и умения по пройденному материалу. Общим итогом занятий является отчетная выставка работ.

Место курса «Труд (технология)» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 66 ч, в 1 дополнительном и 1 классах — по 33 ч (33 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Труд (технология)»

Учебный предмет «Труд (технология)» выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают основу для самореализации личности. Учебный предмет «Технология» обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей. Технология является комплексным и интегративным учебным предметом. Он предполагает взаимосвязь практически со всеми предметами.

Математика — моделирование, вычисление расчетов и вычислений, построение и работа с геометрическими фигурами и именованными числами.

ИЗО — использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм как универсального источника инженерно-художественных идей, природы как источника сырья, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Родной язык — развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждение результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Результаты освоения курса

| Результаты освоения курса | | | | | |
|---------------------------|------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------|--|
| Протруджило | Мета | апредметные УУД | Д | | |
| Предметные результаты | Познавательные | Коммуникатив- | Регулятивные | Личностные | |
| — учиться | — использовать | — уметь | — уметь | — формиро- | |
| конструиро- | общие приемы | формулировать | выполнять | вать начальные | |
| ванию, работе | решения задач, поиск | высказывание, | учебное задание в | навыки | |
| с природным | информации в | задавать | соответствии с | адаптации | |
| материалом; | учебной книге; | вопросы; | целью; | школьника; | |
| — осваивать | — уметь | — уметь | — уметь | — формиро- | |
| проектную | распознавать | согласовывать | соотносить | вать мотивацию | |
| деятельность; | объекты, выделяя | позиции и | учебные действия | учебной | |
| — знакомиться | существенные | находить общее | с известным | деятельности | |
| со свойствами | признаки; | решение, | правилом; | (социальная, | |
| материалов, | — осуществлять | обучать | — уметь | учебно- | |
| инструментами | рефлексию способов | сотрудничест- | выполнять | познавательная | |
| и машинами, | действий; | ву; | учебное действие | и внешняя); | |
| помогающими | — самостоятельно | — уметь | в соответствии с | — формиро- | |
| человеку при | создавать алгоритмы | адекватно | планом; | вать | |
| обработке | деятельности при | использовать | — формулиро- | внутреннюю | |
| сырья и | решении проблем | речевые | вать и | позицию | |
| создание | различного | средства для | удерживать | школьника на | |
| предметного | характера; | представления | учебную задачу, | основе его | |
| мира; | — самостоятельно | результата | предвосхищать | положительного | |
| — знакомиться | выделять и | | результат. | отношения к | |
| с законами | формулировать | | | школе; | |
| природы; | познавательную цель | | | — развивать | |
| — овладевать | | | | самостоятель- | |
| отдельными | | | | ность и личную | |
| технологичес- | | | | ответственность | |

| кими операциями | | за свои поступки; |
|--------------------|--|-------------------|
| | | — осознавать |
| | | свою |
| | | этническую |
| | | принадлеж- |
| | | ность, оенивать |
| | | себя на основе |
| | | критериев |
| | | успешности |
| | | учебной |
| | | деятельности |

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. д. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

В начальной школе Обучающиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства того региона, в котором проживают школьники.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Содержание коррекционной работы

Развитие сенсорно-перцептивных функций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения. Развитие всех сторон речи обучающихся. Обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их

признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий. Развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций.

Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по технологии в 1 дополнительном и 1 классах (66 ч, 1 ч в неделю)

Содержание предмета Основные виды учебной деятельности обучающихся

Давайте познакомимся — 6 ч

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья

Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты

Знакомство с понятиями: материалы и инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие «технология»

Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Осваивать** критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).

Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).

Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.

Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.

Называть освоенные виды деятельности, **соотносить** их с освоенными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности

Человек и земля — 42 ч

Природный материал

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы». Изделие «Аппликация из листьев».

Пластилин

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с

Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план.

пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия «эскиз», «сборка». *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»*.

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие «композиция». *Изделие «Мудрая сова»*.

Растения

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие «земледелие».

Изделие «Получение и сушка семян».

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие «проект».

Изделия «Овощи из пластилина».

Бумага

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги».

Насекомые

Соотносить план с собственными действиями.

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления пол руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».

Планировать осуществлять работу И основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережного отношения к природе

Актуализировать знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.

Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.

Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.

Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно **составлять** композицию. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем.

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие «Пчёлы и соты».

Ликие животные

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. **Проект** «Дикие животные».

Изделие «Коллаж».

Новый год

Проект «Украшаем класс к Новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделия «Украшение на елку», «Украшение на окно».

Домашние животные

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие «Котенок»*

Такие разные дома

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия «макет», «гофрированный картон».

Изделие «Домик из веток».

Оформлять изделие

Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.

Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. **Создавать** собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. **Оформлять** класс

Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия

Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.

Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об

Посуда

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница».

Свет в ломе

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. Изделие «Торшер».

Мебель

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие «Стул».

Одежда, ткань, нитки

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия «выкройка», «модель». *Изделие «Кукла из ниток»*.

Учимся шить

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия.

инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение

Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов

Осваивать приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приемы работы с конструктором — завинчиванне и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделиро-

Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок».

Передвижение по земле

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки. Изделие «Танка»

вать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простою бытового приспособления — тачки.

Планировать и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов

Человек и вода — 6 ч

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений

Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.

Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие «рассада». *Изделие «Проращивание семян»*.

Питьевая вода

Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие «Колодец».

Передвижение по воде

Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. **Проект** «**Речной флот**».

Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.

Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами изготовления изделий в

Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.

Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.

Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).

Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при

технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.

Понятие «оригами».

Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот»

определении приемов изготовления изделия. Сравнивать способы и приемы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.

Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов изготовления изделия.

Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемы техники оригами. **Сравнивать** модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).

Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность

Человек и воздух — 6 ч

Использование ветра

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие «флюгер».

Изделие «Вертушка».

Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.

Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по

Полеты птиц

Знакомство с видами птиц.

Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие «мозаика». Изделие «Попугай».

Полеты человека

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолета и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие «летательный аппарат». Изделия «Самолет», «Парашют»

линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** оформление изделия по собственному замыслу.

Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.

Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. **Подготавливать** свое рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.

Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие по слайдовому плану, **использовать** технику оригами.

Проводить эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше)

Человек и информация — 6 ч

Способы общения

Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».

Важные телефонные номера. Правила движения

Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.

Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять прием работы с

Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

Изделие «Важные телефонные номера».

Компьютер

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия «компьютер», «Интернет»

пластилином при изготовлении изделия.

Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; **называть** и **показывать** части компьютера; **находить** информацию в Интернете с помощью взрослого

Тематическое планирование 1 дополнительный класс (33 ч, 1 ч в неделю)

| Nº | Тема урока | Коррекционная работа Речевой материал (понятия) | Планируемые результаты | НРЭО |
|-----|--|---|------------------------------------|---------------|
| | Давайте познакомимся — 3 ч | | Ученик научится: | |
| 1 ч | | Учебник, рабочая | • иметь представление о наиболее | |
| 1 | Как работать с учебником. Я и мои друзья | тетрадь, условные | распространенных в своем регионе | |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация | обозначения. | традиционных народных промыслах | |
| | рабочего места | Материалы, | и ремеслах, современных профессиях | |
| 3 | Что такое технология | изделие, | (в том числе профессиях своих | |
| | | инструменты. | родителей) и описывать их | |
| | | Технология | особенности; | |
| | Человек и земля — 21 ч | | • понимать общие правила | |
| 4 | Работа с природными материалами. Изделие | Сбор, сортировка, | создания предметов рукотворного | |
| | «Аппликация из листьев» | сушка под прессом и | мира: соответствие изделия | |
| 5 | Работа с пластичными материалами. Изделие: | хранение | обстановке, удобство | Челябинс |
| | аппликация из пластилина «Ромашковая поляна» | природного | (функциональность), прочность, | кая область: |
| | | материала. | эстетическую выразительность — | энци- |
| | | Выполнение | и руководствоваться ими в | клопедия / |
| | | аппликации по | практической деятельности; | Гл. ред. К. |
| | | заданному образцу. | • планировать и выполнять | Н.Бочкарев. |
| | | Понятия | практическое задание (практическую | _ |
| | | «аппликация», | работу) с опорой на инструкционную | Челябинск: |
| | | «пресс», «природные | карту; при необходимости вносить | Каменный |
| | | материалы», «план | коррективы в выполняемые | пояс, Т. 5. — |
| | | выполнения | действия; | C. 405. |
| 6 | Работа с пластичными материалами. Изделие | работы». | • выполнять доступные действия | |
| | «Мудрая сова» | Понятия «эскиз», | по самообслуживанию и доступные | |
| 7 | Работа с природными материалами. Растения. | «сборка», | виды домашнего труда; | |
| | Изделие «Получение и сушка семян» | «пластилин». | • изготавливать плоскостные и | |

| 8 | Работа с пластичными материалами. | Понятие | объемные изделия по простейшим | |
|-----|--|---------------------|-------------------------------------|--|
| | Растения. Проект «Осенний урожай». Изделия | «композиция» | схемам, рисункам; | |
| | «Овощи из пластилина» | Понятие | • активно использовать слова, | |
| 9 | Работа с бумагой и картоном. Бумага. Изделие | «земледелие». | обозначающие материалы, их | |
| | «Волшебные фигуры» | Понятие | признаки, действия, производимые | |
| | "Bostmeoniae quespou" | «проект». | во время изготовления изделия; | |
| | | Понятия: | • решать простейшие задачи | |
| | | «шаблон», | конструктивного характера по | |
| | | «симметрия», | изменению вида и способа | |
| | | «правила безопасной | соединения деталей: на | |
| | | работы» | достраивание, придание новых | |
| 2 ч | Работа с бумагой и картоном. Бумага. Изделие | Понятия | свойств конструкции, а также другие | |
| 10 | «Закладка из бумаги» | «шаблон», | доступные и сходные по сложности | |
| 11 | Работа с природными материалами. | «симметрия», | задачи; | |
| | Насекомые. Изделие «Пчелы и соты» | «правила безопасной | • изготавливать несложные | |
| 12 | Работа с бумагой и картоном. Дикие животные. | работы». | конструкции изделий по рисунку, | |
| | Проект «Дикие животные» Изделие «Коллаж» | Насекомые. | простейшему чертежу или эскизу, | |
| 13 | Работа с бумагой и картоном. Новый год. | Природные, | образцу и доступным заданным | |
| | Проект «Украшаем класс к Новому году». | бросовые | условиям; | |
| | Изделия «Украшение на елку, на окно» | материалы, | • соблюдать безопасные приемы | |
| 14 | Работа с пластичными материалами. | пластилин, краски | труда. | |
| | Домашние животные. Изделие «Котенок» | Техника коллаж, | | |
| 15 | Работа с бумагой и картоном. Такие разные | дикие животные, | Ученик получит возможность | |
| | дома. Изделие «Домик из веток» | домашние, проект. | научиться: | |
| 16 | Работа с пластичными материалами. Посуда. | Разметка деталей | • уважительно относиться к | |
| | Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница» | по шаблону, | труду людей; | |
| | • | соединение деталей | • понимать культурно- | |
| | | изделия, | историческую ценность традиций, | |
| | | изготовление, | отраженных в предметном мире, в | |
| | | раскрой бумаги. | том числе традиций трудовых | |
| | | Разметка деталей | династий как своего региона, так и | |
| | | по шаблону, | страны, и уважать их; | |
| | | соединение деталей | • понимать особенности | |

| | | изделия, | проектной деятельности, | |
|-----|--|---------------------|------------------------------------|---------------|
| | | изготовление, | осуществлять под руководством | |
| | | раскрой бумаги. | учителя элементарную проектную | |
| | | Понятия «макет», | деятельность в малых группах: | |
| | | «гофрированный | разрабатывать замысел, искать | |
| | | картон». | пути его реализации, воплощать его | |
| | | Понятия | в продукте, демонстрировать | |
| | | «сервировка», | готовый продукт (изделия, | |
| | | «сервиз» | комплексные работы, социальные | |
| 3 ч | Работа с пластичными материалами. Посуда. | | услуги); | Челябинс |
| 17 | Проект «Чайный сервиз» | | • прогнозировать конечный | кая область: |
| | | Шило, торшер, | практический результат и | энци- |
| | | окружность. | самостоятельно комбинировать | клопедия / |
| | | | художественные технологии в | Гл. ред. К. |
| | | Названия мебели. | соответствии с конструктивной или | Н.Бочкарев. |
| | | | декоративно-художественной | |
| | | Понятия | задачей; | Челябинск: |
| | | «выкройка», | • создавать мысленный образ | Каменный |
| | | «модель». | конструкции с целью решения | пояс, Т. 5. — |
| | | | определённой конструкторской | C. 405. |
| 18 | Работа с бумагой и картоном. Свет в доме. | Строчка прямых | задачи или передачи определённой | |
| | Изделие «Торшер» | стежков, строчка | художественно-эстетической | |
| 19 | Работа с бумагой и картоном. Мебель. Изделие | стежков с перевивом | информации, воплощать этот образ | |
| | «Стул» | змейкой, строчка | в материале; | |
| 20 | Работа с тканью. Одежда, ткань, нитки. | стежков с перевивом | • выполнять сложные | |
| | Изделие «Кукла из ниток» | спиралью, выкройка. | двигательные программы в процессе | |
| 21 | Работа с тканью. Учимся шить. Изделия | | последовательно и одновременно | Челябинс |
| | «Строчки прямых стежков, с перевивом | | организованных движений кистей и | кая область: |
| | змейкой, спиралью», «Закладка с вышивкой» | Строчка прямых | пальцев рук; | энци- |
| | | стежков, строчка | • пользоваться доступными | клопедия / |
| | | стежков с перевивом | приёмами работы с готовой | Гл. ред. К. |
| | | змейкой, строчка | текстовой, визуальной, звуковой | Н.Бочкарев. |
| | | стежков с перевивом | информацией в сети Интернет, а | |
| | | | | |

| | | спиралью, выкройка, | также познакомится с доступными | Челябинск: |
|-----|--|----------------------|---|---------------|
| | | конструктор, | способами ее получения, хранения, | Каменный |
| | | детали, модель тачки | переработки; | пояс, Т. 5. — |
| | | | • активно использовать освоенные | C. 405—406. |
| 22 | Работа с тканью. Учимся шить. Изделие | | технологии и навыки для своего | |
| | «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями» | | жизнеобеспечения, социального | |
| 23 | Работа с тканью. Учимся шить. Изделие | | развития; | |
| | «Медвежонок» | | • активно использовать слова, | |
| 24 | Работа с конструктором. Передвижение по | | обозначающие материалы, их | |
| | земле. Изделие «Танк» | | признаки, действия, производимые во | |
| | Человек и вода — 3 ч | | время изготовления изделия; | |
| 25 | Работа с природными материалами. Вода в жиз | ни человека. Вода в | • применять приемы рациональной | |
| | жизни растений. Изделие «Проращивани | ие семян» | безопасной работы ручными | |
| | Всхожесть семян, проращивание с | емян. | инструментами; | |
| | Понятие «рассада» | | • активно использовать слова, | |
| 4 ч | Работа с разными материалами. Питьевая | Шаблона | обозначающие материалы, их | |
| 26 | вода. Изделие «Колодец» | развертки. | признаки, действия, производимые во | |
| 27 | Работа с разными материалами. Передвижение | Композиция, | время изготовления изделия; | |
| | по воде. Проект: «Речной флот». Изделия | конструкция, макет. | • пользоваться персональным | |
| | «Кораблик из бумаги», «Плот» | Понятие | компьютером для воспроизведения и | |
| | | «оригами», | поиска необходимой информации в | |
| | | «цилиндр», «речной | ресурсе компьютера; | |
| | | флот», «плот» | • использовать простейшие | |
| | Человек и воздух — 3 ч | T | приемы работы с готовыми | |
| 28 | Работа с бумагой и картоном. Использование | Понятие: флюгер, | электронными ресурсами: | |
| | ветра. Изделие «Вертушка» | диагональ. | активировать, читать информацию, выполнять задания | |
| 29 | Работа с бумагой и картоном. Полёты птиц. | Понятие | выполнять заоания | |
| | Изделие «Попугай» | «мозаика». | | |
| 30 | Работа с бумагой и картоном. Полёты | Виды птиц. | | |
| | человека. Изделия «Самолет», «Парашют» | | | |
| | Человек и информация — 3 ч | Виды транспорта. | | |
| 31 | Работа с разными материалами. Способы | Информация, | | |
| | общения. Изделия «Письмо на глиняной дощечке», | знаки. | | |

| | «Зашифрованное письмо» | Дорожные знаки. | |
|----|---|-----------------|--|
| 32 | Работа с бумагой и картоном. Важные | | |
| | телефонные номера. Правила движения. Изделие | | |
| | «Важные телефонные номера» | Компьютер, | |
| 33 | Компьютер | Интернет. | |
| | | | |

Тематическое планирование 1 класс

| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) | 1 | https://infourok.ru/ |
|----|--|---|----------------------|
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1 | https://infourok.ru/ |
| 3 | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи | 1 | https://infourok.ru/ |
| 4 | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания | 1 | https://infourok.ru/ |
| 5 | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания | 1 | https://infourok.ru/ |
| 6 | Семена разных растений. Составление композиций из семян | 1 | https://infourok.ru/ |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 | https://infourok.ru/ |
| 8 | Способы соединения природных материалов | 1 | https://infourok.ru/ |
| 9 | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. | 1 | https://infourok.ru/ |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе | 1 | https://infourok.ru/ |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс | 1 | https://infourok.ru/ |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 | https://infourok.ru/ |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина | 1 | https://infourok.ru/ |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект | 1 | https://infourok.ru/ |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 | https://infourok.ru/ |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 | https://infourok.ru/ |

| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали) | 1 | https://infourok.ru/ |
|------|---|----|----------------------|
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) | 1 | https://infourok.ru/ |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой | 1 | https://infourok.ru/ |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования | 1 | https://infourok.ru/ |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям | 1 | https://infourok.ru/ |
| 22 | Резаная аппликация | 1 | https://infourok.ru/ |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону | 1 | https://infourok.ru/ |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги | 1 | https://infourok.ru/ |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные | 1 | https://infourok.ru/ |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм | 1 | https://infourok.ru/ |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона | 1 | https://infourok.ru/ |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках | 1 | https://infourok.ru/ |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 | https://infourok.ru/ |
| 30 | Вышивка — способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1 | https://infourok.ru/ |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы | 1 | https://infourok.ru/ |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка | 1 | https://infourok.ru/ |
| 33 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 | https://infourok.ru/ |
| ОБЩЕ | Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 | |

Информационно – коммуникационные средства

| Видеофильмы | Цифровые образовательные ресурсы | Ресурсы Интернета |
|---|-----------------------------------|---|
| Аудиозаписи художественного исполнения | Электронное учебное пособие: | «Технология. Технологические карты» для |
| изучаемых произведений. Видеофильмы, | Электронное приложение к учебнику | 1—3 классов на сайте издательства |
| соответствующие содержанию обучения (по | «Технология» для 1—4 классов | «Просвещение»: |
| возможности) | | http://www.prosv.ru/umk/perspektiva |

Материально-техническое обеспечение

| материально-техническое обеспечение | |
|---|------------|
| Наименования объектов и средств материально – технического обеспечения | Количество |
| Стол учительский с тумбой | 1 |
| Стул для педагога | 1 |
| Школьная парта, обеспеченная регулятором наклона поверхности рабочей плоскости, соответствующая | 12 |
| ростовозрастным особенностям | |
| Стул ученический, регулируемый по высоте | 12 |
| Мебельная стенка для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и др. | 1 |
| Принтер | 1 |
| Мультимедийный проектор | 1 |
| Сантиметр | 12 |
| Конструктор | 12 |
| Стеки для лепки | 12 |
| Доска пластмассовая для лепки | 12 |
| Нож канцелярский | 12 |
| Фартук и нарукавники | 12 |
| Наперсток металлический | 12 |
| Ножницы | 12 |
| Шило канцелярское | 12 |
| | |

| Дидактическое обеспечение | Методическое обеспечение |
|--|---|
| 1. Роговцева Н. И. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. | 1. Примерные программы по учебным предметам Начальная |
| учреждений с прил. на электрон. Носителе. — М.: Просвещение. | школа. В 2 ч. Ч. 2 // Стандарты второго поколения. — М.: |
| 2. Роговцева Н. И. и др. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс: | Просвещение. |
| пособие для учащихся общеобразоват. организаций. — М.: | 2. Шипилова Н. В. Технология. Методическое пособие с |
| Просвещение. | поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей |
| | общеобразоват. организаций. — М.: Просвещение. |
| | 3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная |
| | программа начального общего образования обучающихся с |
| | тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. |
| | Федерации. – М. : Просвещение, 2017. |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

У обучающихся будут сформированы на минимальном уровне:

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств.

У обучающихся будут сформированы на достаточном уровне:

- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе индивидуально и в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, интереса к изучению курса технологии, к творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Предметные

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

- выполнять различные виды работ с природными материалами;
- работать с бумагой и картоном;
- работать с клеем и ножницами;
- работать с тканью, иглами и нитками;
- содержать рабочее место в порядке;
- быть аккуратными при работе на уроке.

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность действий при выполнении задания;
- алгоритм выполнения задания;
- различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов.

Метапредметные

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам проверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем, адекватно воспринимать оценку учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);

Обучающиеся научатся на достаточном уровне:

- планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели (под руководством учителя);
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.).